

UNIDADE 14 – 09/06/2016

PROGRAMA 1 – CIDADE DE LEITORES – A ALMA DA CIDADE

O corpo e a alma do Rio de Janeiro, desde os vestígios arqueológicos de seus primeiros habitantes aos aspectos da complexa vida urbana dos dias de hoje. A convidada do programa é a diretora do documentário *São Sebastião do Rio de Janeiro*, Juliana de Carvalho, que destaca o desenho da cidade e o espírito de seus habitantes.

Questões sugeridas para reflexão após o visionamento do programa:

- Que atividades podem ser desenvolvidas com os alunos no sentido de fazê-los perceber o processo de formação urbana e as transformações da cidade através dos tempos? Estimule a pesquisa nas diferentes mídias (filmes, fotografias...).

PROGRAMA 2 – IDEIAS E CAMINHOS – UM VAI E VEM DE PESSOAS E DE COISAS

A fundação do Rio; a catequese; a mão de obra escrava.

Questões sugeridas para reflexão após o visionamento do programa:

A ameaça francesa no início da colonização do Brasil foi anterior à fundação da cidade do Rio de Janeiro. Os franceses ocuparam algumas áreas da Baía de Guanabara em 1555, o que chamou a atenção das autoridades portuguesas. Como pano de fundo, dois projetos de colonização para a região, o francês e o português; os tamoios, povos indígenas que se aliaram aos franceses; o

UNIDADE 14 – 09/06/2016

interesse francês no comércio do pau-brasil; o projeto francês de controle econômico, político e militar de territórios do Novo Mundo, no caso, a região da Baía de Guanabara; a fundação da cidade do Rio de Janeiro em 1º de março de 1565.

- Como planejar uma atividade que envolva a turma na discussão sobre o que estava em jogo e poderia ameaçar os interesses portugueses a partir da presença francesa na primeira metade do século XVI (a partir de 1555) na região da Baía de Guanabara?
- Reflita com seus colegas sobre o que justificou a fundação da cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro em 1º de março de 1565 e por que, após a fundação, a cidade se transferiu para o interior da Baía de Guanabara, tendo como referência o Morro do Castelo?

PROGRAMA 3 – IDEIAS E CAMINHOS – AQUI NESTE MESMO LUGAR... O TEMPO DOS VICE-REIS

Um passeio pelo Rio do século XVIII.

Questões sugeridas para reflexão após o visionamento do programa:

A partir do final do século XVII, o centro do império português foi se deslocando, paulatinamente, das Índias (Oriente) para o Brasil (a América portuguesa) e, conseqüentemente, do mar das Índias (Oceano Índico) para o Oceano Atlântico.

Para tanto, contribuiu, entre outras razões, a descoberta dos metais preciosos no centro do território da América portuguesa, a qual daria importância crescente à cidade do Rio de Janeiro e ao seu porto.

Considerando o texto acima:

- Comente com seus colegas sobre as principais transformações vividas pela cidade do Rio de Janeiro durante a segunda metade do século XVIII.