

UNIDADE 15 – 15/06/2016

**PROGRAMA 1 – IDEIAS E CAMINHOS – PALAVRA PUXA PALAVRA –
CONTADORES, CANTADORES E ENCANTADORES**

Este episódio aborda a literatura popular e de cordel no curso Ideias e Caminhos – Palavra Puxa Palavra, além de oferecer sugestões de atividades que podem ser desenvolvidas com os alunos em sala de aula.

Questões sugeridas para reflexão após o visionamento do programa:

- Muitos alunos da Rede Municipal são filhos ou netos de migrantes nordestinos. Como você percebe a relação dos alunos com a cultura dos pais e/ou avós? Que atividades podem ser planejadas, numa perspectiva interdisciplinar, para trabalhar a diversidade cultural brasileira?
- O programa apresenta sugestões de atividades que podem ser utilizadas em sala de aula. Quais as que você considera interessantes para o trabalho com literatura de cordel e outros poemas, na sua sala de aula, e que podem ser incluídas em seu planejamento?

UNIDADE 15 – 15/06/2016**PROGRAMA 2 – MORDE A LÍNGUA – AIPIM, CASTELINHA, MANDIOCA, MACAXEIRA: O USO SOCIAL DA LÍNGUA**

O programa apresenta a linguagem e a construção de identidade; variações linguísticas; textos verbais e não verbais; linguagem formal e informal; oralidade e escrita.

Questões sugeridas para reflexão após o visionamento do programa:

- Que atividades podem ser planejadas para trabalhar, em sala de aula, a percepção das diferentes variantes linguísticas apresentadas no programa?
- Que tal propor aos alunos a produção de textos para se comunicar com diferentes segmentos sociais, usando a linguagem formal, como é apresentado no programa?

UNIDADE 15 – 15/06/2016

PROGRAMA 3 – IDEIAS E CAMINHOS – HISTÓRIAS EM QUADRINHOS – ENQUADRAMENTO

No curso Ideias e Caminhos – Histórias em Quadrinhos, a apresentadora Adriana Guedes explicita as diferentes formas de utilização da imagem e sua importância para o entendimento da narrativa nas HQs, além de oferecer sugestões de atividades para serem desenvolvidas, com os alunos, em sala de aula.

Questões sugeridas para reflexão após o visionamento do programa:

- Que tal planejar atividades em que os alunos experimentem as diversas formas de enquadramento das imagens de suas HQs, no sentido de perceberem a importância de escolher as que melhor se adequam às suas narrativas?

Sugestão de leitura: *Quadrinhos Guia Prático*, publicação com orientações e sugestões para elaboração de HQs.

Link:

http://multirio.rio.rj.gov.br/index.php?option=com_mr_chamada_materia&task=download&format=raw&id=2843