

UNIDADE 16 – 22/06/2016

PROGRAMA 1 – IDEIAS E CAMINHOS – TURMA DA BIBLIOTECA – GRAFIAS

O episódio destaca a importância da leitura para a produção escrita e como desenvolver, nos alunos, habilidades para o uso da escrita como forma de comunicação em função da intenção comunicativa.

Questões sugeridas para reflexão após o visionamento do programa:

- No programa são sugeridas algumas atividades que podem ser utilizadas na sala de aula. Como incluir no seu planejamento atividades que possibilitem aos alunos escrever sua autobiografia?
- Com o objetivo de estimular o desenvolvimento da expressão escrita dos alunos, que atividades podem ser incluídas em seu planejamento, de modo que aluno perceba a expressão escrita como importante forma de comunicação, de acordo com a intenção comunicativa?

UNIDADE 6 – 22/06/2016

PROGRAMA 2 – IDEIAS E CAMINHOS – HISTÓRIAS EM QUADRINHOS – LETREIRAMENTO

Neste episódio, Adriana Guedes apresenta o traçado das letras e sua relação com o texto e o desenho nas HQs.

Questões sugeridas para reflexão após o visionamento do programa:

- Como planejar atividades em que, a partir da leitura de várias HQs, os alunos possam identificar as características do letramento, apresentadas no vídeo (suspense, clima, gênero, humor etc.)?
- Que tal planejar atividades que permitam aos alunos perceberem, na prática, como utilizar o letramento para dar o *tom* desejado em suas HQs?

PROGRAMA 3 – MORDE A LÍNGUA – TINHA UMA IRMÃ NO MEIO DO CAMINHO: INTERTEXTUALIDADE

Este programa enfatiza o uso de paráfrases, paródias e outras formas de intertextualidade em textos verbais e não verbais.

Questão sugerida para reflexão após o visionamento do programa:

- O programa apresenta o conceito de intertextualidade, com ênfase na paródia e na paráfrase. Que atividades você pode sugerir no seu planejamento para trabalhar, com os alunos, a intertextualidade em suas diferentes formas (verbais e não verbais)?