

UNIDADE 18 – 05/07/2016

PROGRAMA 1 – “PRODUÇÃO E AVALIAÇÃO TEXTUAL”

Por que trabalhar a produção textual na sala de aula? Qual o momento adequado para isso? Como desenvolver atividades para que os alunos escrevam? Que “leituras” o professor deve fazer do que o aluno escreve?

Essas e outras questões são discutidas no primeiro programa desta unidade, intitulado “Produção e Avaliação Textual”, que conta com a participação da professora Simone Monteiro, gerente da Mídiaeducação da SME; do professor Antonio Augusto Mateus Filho, coordenador de avaliação da SME; e das professoras Shirley Jannuzzi, Dilma Vianna e Lúcia Breves, da GED da 7ª CRE.

Questões sugeridas para reflexão após o visionamento do programa:

- Os participantes do programa traçam um paralelo entre duas propostas de escrita de textos utilizadas na sala de aula: redação escolar e produção de texto.

Troque ideias a esse respeito com seus pares e compartilhe a visão de texto, de avaliação textual, de ensino e aprendizagem da língua, que orienta a sua prática pedagógica.

- Discuta com os colegas:
 - Avaliar a produção de texto do aluno é apenas corrigir?
 - Dar visto ou apenas apontar erros encontrados nos textos são procedimentos que garantem a aprendizagem do sistema alfabético e ortográfico?
 - Em que momento, e como, você interfere nos aspectos que necessitam mais atenção, encontrados nos textos escritos pelos alunos?

UNIDADE 18 – 05/07/2016

- O vídeo compartilha uma experiência elaborada por professores do 2º ao 5º anos: **códigos de correção.**
 - Qual a finalidade dessa proposta?
 - Para você, quem deve elaborar a lista com os códigos: os alunos, somente os professores, ou os alunos/professores?
 - Comente com seus colegas a viabilidade de utilizar esta sugestão de correção em sua prática pedagógica.
- No programa são sugeridas algumas propostas de leitura e escrita, com o objetivo de estimular os alunos a escreverem a partir do uso da língua como forma de interação.
 - Quais das propostas apresentadas você incluiria em seu planejamento para fomentar a formação de leitores e escritores?
 - Que projetos de leitura e escrita integram a proposta pedagógica da sua escola? Como você articula esses projetos ao seu planejamento, objetivando o sucesso dos seus alunos?
 - Como você trabalha a produção de textos em outras áreas de conhecimento (Matemática, Ciências, Artes etc.)?

PROGRAMA 02 – “TV ESCOLA”

O programa “TV Escola”, conta com a participação das professoras Marisa Lopes Ferreira e Aline Florido Figueiredo, que apresentam a proposta da E.M. Frederico Schmidt de reunir os alunos pelo menos uma vez ao mês, para assistirem à exibição das principais atividades desenvolvidas em toda a unidade escolar.

Questões sugeridas para reflexão após o visionamento do programa:

- Qual a importância de inserir as diferentes mídias (fotografia, celular, computador, etc.) ao processo de ensino e aprendizagem?
- Como e em que momentos você articula as diferentes mídias em seu planejamento?