

UNIDADE 23 – 13/09/2016**PROGRAMA 1 – MORDE A LÍNGUA - AIPIM, CASTELINHA, MANDIOCA, MACAXEIRA: O USO SOCIAL DA LÍNGUA**

A linguagem e a construção de identidade; variações linguísticas; textos verbais e não verbais; linguagem formal e informal; oralidade e escrita.

Questões sugeridas para reflexão após o visionamento do programa:

- O programa apresenta diferentes espaços onde o uso social da escrita se faz presente. Reflita com seus pares sobre a importância de inserir os alunos em práticas significativas e contextualizadas com a linguagem escrita.
- A partir da análise do programa, sugira algumas propostas de produção de textos orais e escritos que devam ser inseridas no planejamento para que os alunos percebam para que serve a escrita, os seus usos e funções.
- Converse com seus colegas sobre o conceito de variação linguística. Que atividades podem ser planejadas para trabalhar, em sala de aula, a percepção das diferentes variantes linguísticas apresentadas no programa?

UNIDADE 23 – 13/09/2016**PROGRAMA 2 – IDEIAS E CAMINHOS – HISTÓRIAS EM
QUADRINHOS – ENQUADRAMENTO**

No curso Ideias e Caminhos – Histórias em Quadrinhos, a apresentadora Adriana Guedes explicita as diferentes formas de utilização da imagem e sua importância para o entendimento da narrativa nas HQs, além de oferecer sugestões de atividades para serem desenvolvidas, com os alunos, em sala de aula.

QUESTÕES SUGERIDAS PARA REFLEXÃO APÓS O VISIONAMENTO DO PROGRAMA:

- A partir do programa, que tal planejar atividades em que os alunos experimentem as diversas formas de enquadramento das imagens de suas HQs, no sentido de perceberem a importância de escolher as que melhor se adequam às suas narrativas?

Sugestão de leitura: Quadrinhos Guia Prático, publicação com orientações e sugestões para elaboração de HQs.

Link:

http://multirio.rio.rj.gov.br/index.php?option=com_mr_chamada_materia&task=download&format=rw&id=2843