

**S E L I G A**

**B a r ã o !**

E. M. BARÃO DE SANTA MARGARIDA



**BRASIL  
NA ESCOLA**

APRENDER É FUNDAMENTAL



**Rio**

PREFEITURA

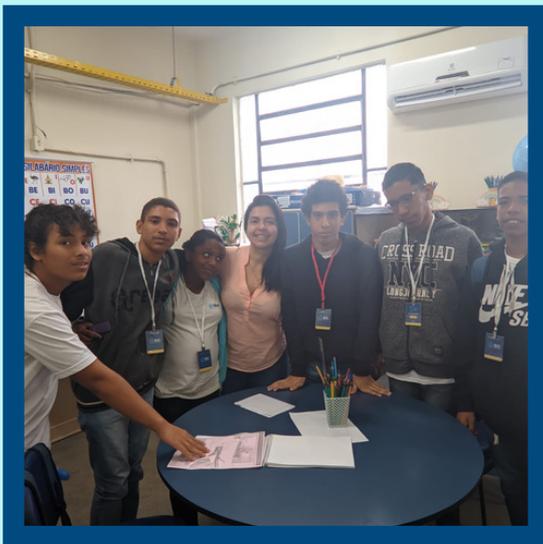
EDUCAÇÃO

# REVITALIZAÇÃO DO ESPAÇO EXTERNO

Entrevista com a diretora Michela Batista

Pergunte sobre a Barão

digite aqui...



## Quanto custou para fazer a obra?

Recebemos uma verba do governo federal, que também é utilizada pelo projeto Brasil na escola.

A obra custou 8mil reais e será colocado a nota fiscal no mural da escola.

## Terá algum jardim na escola?

Começamos a fazer a jardinagem, temos um canteiro, e outro que foi plantado. Agora os alunos vão cuidar porque precisamos florir a nossa escola, que precisa ser um ambiente acolhedor, educativo, alegre e bem cuidado.

## Quais são os benefícios do novo espaço reformado?

Revitalizar o espaço externo da escola tem objetivo de criar mais ambientes de convivência social entre os alunos, para não ficarem presos apenas na sala de aula.

## Terão bancos no espaço revitalizado?

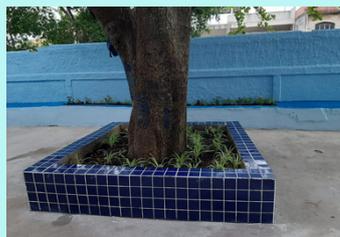
Já fizemos dois bancos de xadrez e, futuramente, faremos aquisição de mais bancos.

## Quem desenhou a planta do espaço?

Depois que recebemos o programa, pedi ajuda à professora Fernanda de artes. Com muito carinho fez um desenho projetando o espaço.

Antes

Depois



# Releituras folclóricas



## DIA DO FOLCLORE: 22 DE AGOSTO.

Os alunos produziram narrativas folclóricas para estimular a criatividade e vivenciar a cultura nacional.



## Anhangá

Nos mitos brasileiros, o Anhangá era um espírito poderoso que protegia as matas os rios e os animais selvagens. Geralmente aparecia como um veado enorme, de coloração branca, olhos vermelhos como fogo e chifres pontudos. Mas

também podia ser um tatu, homem, boi ou pirarucu. Diz a lenda que o Anhangá punia caçadores que maltratavam os animais e a floresta. Os invasores podiam levar pauladas invisíveis, chifradas e coices, ou cair no encanto de ilusões mágicas, perdendo-se na mata ou coisa pior. Houve um dia que eu estava indo trabalhar e passava por uma floresta linda em Santa Margarida. Enquanto estava escutando um barulho, pensei que era bandido. Mas não era. Pensei que era gato ou cachorro. Mas também não era. Fui conferir o que era mas não tinha nada! Continuei procurando e, de repente, eu vi um veado com uma coloração branca, olhos vermelhos como fogo e chifres pontudos.



# SELiGa, Barão!

Agosto de 2022  
Edição n.º 3



Fiquei com medo e então sai correndo! Não consegui achar a saída! Depois achei um lugar bom para ficar e dormir. No outro dia, fui procurar comida mas não consegui e falei:

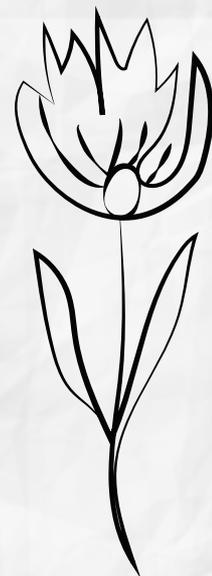
- Por favor Deus! Me ajude!

Nisso apareceu muita comida e depois comecei a comer as comidas, mas não imaginava que era o Anhangá. Depois de barriga cheia, acabei dormindo. Quando acordei já eram 17 horas. Estava com sede e suada. Do meu lado vi um lago com água limpa. Tomei banho e bebi água muito feliz. Após um tempo, vi uma moita se mexendo, tomei coragem e fui ver o que era: Era um coelho. Achei engraçado e fui dormir às 03:20 da manhã. Acordei com um barulho. Fui ver o que era então: era o... Anhangá. Fui atrás dele pra ver se ele era bom. Não consegui, mas tudo bem. Voltei a dormir. No outro dia vi ele olhando para mim, então me assustei de um pulo. Fui chegando perto dele e consegui! Nós viramos amigos e se passou um mês. Um dia que ele me levou até em casa. Eu dei tchau para ele e foi isso. Até hoje eu sinto saudades dele...





# Folclore BRASILEIRO



## Vitória-régia

Vitória-régia é uma protetora das mulheres que caminham em Santa Margarida de noite. Em uma noite na rua Itambaraçá, uma menina estava fazendo caminhada e começou a ouvir um barulho estranho. Mas ela estava na rua e por isso não ligou. Quando ela chegou na esquina da rua, escutou novamente o barulho como se alguém estivesse seguindo ela. Desconfiada, correu mais rápido. Na frente, quando ela parou, alguém tocou no ombro dela e ela olhou pra trás. Era um homem armado. Ele pediu a bolsa, o celular, e o fone. Na mesma hora apareceu uma linda flor brilhante e o homem... desapareceu. A planta também sumiu e a menina correu para sua casa.



Yasmin. Turma: 1604



# HORTA



O projeto Brasil na escola inclui a oficina da horta. Os alunos aprendem a trabalhar em equipe. Nesse espaço os alunos constroem sociabilidades, desenvolvem emoções, responsabilidade e cuidado com o meio ambiente



# EDUCAÇÃO INCLUSIVA

Entrevista com a professora Régia Moreira, da SRM.



## **Qual a importância da educação inclusiva?**

A importância da Educação ser inclusiva é porque ela não pode ser diferente. A finalidade da Educação é agregar e não excluir, bem como ser laica, de qualidade, de formação integral, respeitando a diversidade humana.

## **Quais os desafios da educação inclusiva?**

Apesar de termos muitas leis que garantem os direitos das pessoas com deficiência, esbarramos na nossa formação, no desafio de mudança de mentalidade social em função do preconceito histórico e entraves de acessibilidade. Mas já houve muitos avanços. Motivos para celebrarmos.

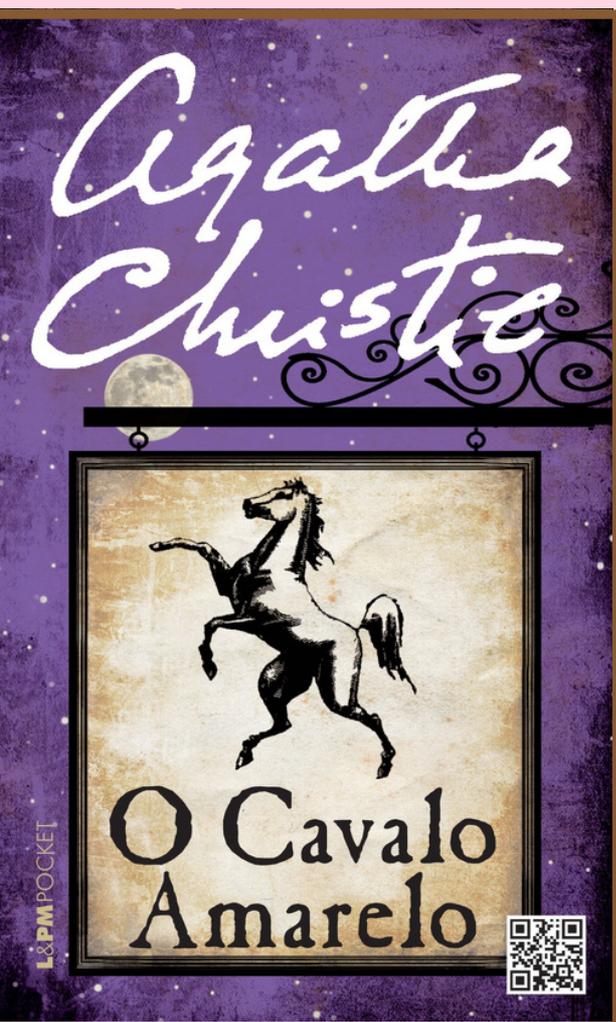
## **Quantos alunos incluídos tem na barão?**

Muitos alunos. Laudados, trinta e um.

## **Quando foi fundada a sala de recursos no colégio, qual a importância desse espaço?**

Teve início esse ano (2022), depois de uma reivindicação por parte da atual direção. Esse espaço é um ambiente acolhedor e de aprendizado, muito importante para todos da Escola. Procuramos atender aos alunos incluídos, individualmente ou em pequenos grupos, por causa da grande demanda e buscamos caminhos novos para minimizar as dificuldades de aprendizagem e desenvolver as potencialidades. Sabemos que através das trocas, da amizade, expressividade e, principalmente, do trabalho de equipe, podemos avançar.

## LIVROS



Mark Easterbrook, um grande escritor. Nesta narrativa descreve um relato histórico sobre a morte do Padre Gorman após sair da paróquia e atender uma mulher moribunda. Ou talvez, antes disso, numa certa noite em Chelsea.

Mark poderia estar em qualquer outro bairro de Londres. Não precisava participar da vida do bairro para exercer a sua profissão. Por outro lado, ele não tinha o menor interesse na vida da vizinhança: vivia encasulado no seu mundo particular.

Recomendo esse livro incrível da Agatha Christie para quem gosta de um conto de suspense, uma trama macabra e um pouco de fantasia.

*Talita Belo. Turma:1905*

# CAPOEIRA



Em 2014, a Roda de Capoeira tornou-se um Patrimônio Cultural e Imaterial da Humanidade pela Organização das Nações Unidas para Educação, Ciência e Cultura (UNESCO), por expressar a resistência negra no Brasil durante a escravidão.

Hoje a capoeira é reconhecida como um esporte brasileiro, mas a gênese de sua história é marcada pela escravidão de africanos. Nesse contexto, a capoeira surge como uma luta e resistência. A prática assume o caráter de dança para poder ser praticada dentro das senzalas de maneira disfarçada a fim de evitar repressão.

Mesmo após a abolição da escravidão e início do regime republicano, a capoeira passou a ser reprimida e criminalizada no primeiro código penal da República e somente sob o governo de Getúlio Vargas ela se tornou um esporte nacional.



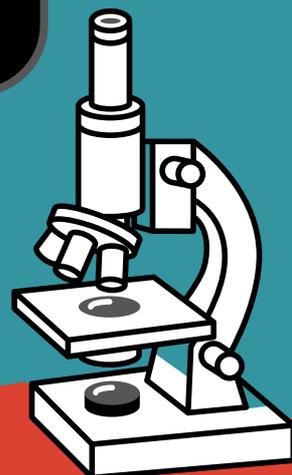
Não deixe de participar da nossa

# Feira de Ciências CTS

**CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E SOCIEDADE**

**MANHÃ: 9:00H ÀS 12:00H**  
**TARDE: 13:00H ÀS 15:30H**  
**DIA 31/08/2022**

**E.M. BARÃO DE SANTA MARGARIDA**





# ATENÇÃO



Dia 31/08 (QUARTA FEIRA), na feira de ciências a turma 1703 irá arrecadar tampinhas para a reciclagem.

Tragam para feira o máximo de tampinhas que puderem.

A cada 150 tampinhas que o aluno trouxer, ele ganhará um pedaço de bolo.

Olimpiada  
**CARIOCA**  
DE MATEMÁTICA

**29/08 10:00H.**

PREMIAÇÃO 2021

 **Rio**  
PREFEITURA

**EDUCAÇÃO**



SE LIGA,  
Barão!

E. M. BARÃO DE SANTA MARGARIDA



**BRASIL  
NA ESCOLA**  
APRENDER É FUNDAMENTAL



**Rio**  
PREFEITURA

EDUCAÇÃO