

Rede MultiRio

abril/2014

MULTIRIO DE CORAÇÃO ABERTO



Você já deve ter visto em nossos produtos o slogan "MultiRio – a mídia educativa da cidade". E não é por acaso que nos apresentamos desta maneira. Produzimos programas e campanhas para TV, Web Rádio, Web TV, textos para publicações impressas, como o Rede MultiRio, e construímos um Portal, sempre com a preocupação: que informação estamos levando?

Pois é. São 20 anos de uma história fincada em alicerces fortes: a qualidade do conteúdo e a fidedignidade da informação. Mas de olho na criatividade e na inovação.

Com esses princípios, seguimos realizando projetos voltados para a escola, com o objetivo de enriquecer a dinâmica da sala de aula.

Mas a missão da MultiRio se estende, também, para além do ambiente escolar. Produzimos materiais destinados a ajudar a população carioca a refletir sobre temas que interferem no nosso dia a dia e a agir como verdadeiros cidadãos que conhecem seus direitos e deveres

É com esse compromisso de ser **a mídia educativa da cidade** que já "arregaçamos as mangas" e mergulhamos, com muita dedicação, nas novas produções previstas para 2014. Você quer saber o que estamos "aprontando"? Vamos lá!

A escola em primeiro lugar

Valorizar o trabalho do professor é algo que a MultiRio não perde de vista. As séries de TV e Web Rádio *Eu, Professor* (título provisório); *Giro na Rede*; *Fala Mestre*; e *Rede Criativa* vão abrir espaço para práticas educativas relevantes, que envolvem criatividade, persistência, protagonismo e responsabilidade.

A diversidade da escola, local onde as relações humanas são bastante complexas, será o ponto de partida de *Ensaios sobre a Não Violência*, com cinco programas de TV, de 30 minutos cada um, que irão refletir sobre convivência, conflitos e diálogo. Para dar conta desse recado, contamos com a parceria da equipe do Núcleo Interdisciplinar de Apoio às Unidades Escolares da SME.

Por falar em diversidade, a série *Inclusive Eu*, que teve o apoio e a consultoria do Instituto Helena Antipoff, vai mostrar o cotidiano de

pessoas com deficiências, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades.

Ciente da crescente utilização de games como ferramentas pedagógicas, a Empresa, a pedido de professores da Rede, está elaborando o curso *Meu Primeiro Jogo*, que ensinará técnicas simples e eficazes de construcão de jogos virtuais didáticos.

A preocupação em enriquecer as opções do professor em sala de aula também está presente nas produções de nossa Web TV, que, além de alimentar o site Educopédia, disponibilizará novos vídeos das séries Ideias e Caminhos e Tempo de Estudar.

Os professores de Ciências não perdem por esperar a série *Ciência no Cotidiano*. Em 20 episódios de cinco minutos, a MultiRio, em parceria com o Instituto Ciência Hoje, pretende aguçar a curiosidade dos alunos para fatos e métodos da ciência, a partir de situações vividas no dia a dia.

E, já como aquecimento para os próximos Jogos Olímpicos, faremos, em parceria com a Empresa Olímpica e com o Comitê Rio 2016, 10 programas sobre esportes olímpicos e paralímpicos não convencionais. Com criatividade, modalidades como o rúgbi, o rúgbi em cadeira de rodas, o badminton e o vôlei sentado podem ser realizadas em qualquer escola, difundindo valores e promovendo a inclusão.

Na área de Impressos, as publicações *O Tagarela* e *Entre Jovens*, para alunos, ganharão novo formato, mais atraente e com mais conteúdo, a partir do segundo semestre. As palestras do seminário de 20 anos da MultiRio, realizado em 2013, serão reunidas em uma publicação especial, e o quarto volume da série de livros *Entre Mídias* continuará a explorar o potencial da aliança entre educação e tecnologia.

De mãos dadas com o projeto Cineclube nas Escolas, da SME, nossa Web Rádio aceitou o desafio de criar programas sobre cinema. Isso mesmo, cinema pelo rádio!

Para as crianças na faixa de até cinco anos, nossa equipe de animação está produzindo uma série sobre o medo. Com a consultoria da psicanalista Astréa da Gama e Silva, temores comuns aos pequenos são abordados e solucionados de maneira criativa e divertida

Uma proposta de vida cidadã

As novas produções voltadas à cidadania e à vida na cidade também são promissoras. *Rio Resiliente* é o título da nova série de TV que vai falar sobre meio ambiente e aquecimento global, a partir do conceito de resiliência. Ou seja, a capacidade de planejar ações que permitam atravessar situações de crise de maneira construtiva.

Tecnologia é a palavra de ordem no nosso cotidiano. Pensando nisso, a MultiRio produziu *Em Tempo Real*, quatro documentários de 30 minutos que analisam as facilidades, os problemas e os desafios característicos da nossa sociedade em rede. Falando nisso, você sabe o que é yottabyte? Para descobrir mais sobre o tema, é só ouvir os programas da série *Galera Yottabyte* na Web Rádio.

Formar cidadãos leitores é uma meta que, desde 2009, a MultiRio, em parceria com a SME, persegue obstinadamente. Inúmeros produtos de incentivo à leitura foram criados ao longo dos últimos seis anos. Agora, estamos apostando em um formato que agrada dos 8 aos 80: a dramaturgia. A Web Rádio está produzindo a radionovela *Clube dos Vinte Minutos*, sobre as aventuras de três amigos que vivem personagens de obras consagradas da literatura.

Mas engana-se quem pensa que encerramos por aqui os nossos projetos para 2014. Já estamos de olho no aniversário de 450 anos da Cidade Maravilhosa, que será comemorado no ano que vem. Muitas ideias bastante criativas foram colocadas no papel e começam a ser executadas ainda este ano.

Queremos entrar em 2015 em grande estilo, para comemorar como o Rio de Janeiro bem merece!

Virgínia Palermo

Assessora de Mídia e Educação da MultiRio.

Ivan Kasahara

Assistente de Mídia e Educação da MultiRio.

Que lugar o medo pode ter na vida das crianças?

O medo é um afeto presente no nosso cotidiano. Às vezes, manifesta-se sutilmente, quase imperceptível, e outras vezes, chega a nos causar pavor e até mesmo paralisar. Geralmente é tido como um sentimento vilão, pois nos confronta com algum tipo de perigo ou ameaça, diante dos quais nos tornamos frágeis e vulneráveis. (Astréa da Gama e Silva, psicanalista)

A criança frequentemente se depara com o medo em seu mundo imaginário ou em situações do cotidiano. O reconhecimento e a superação desses temores são parte importante em seu desenvolvimento, atuando na criação de estruturas e defesas emocionais.

Para tratar de um tema tão delicado, a MultiRio optou pelo formato de animação, acreditando que materializar os medos infantis sob a forma de desenhos bem-humorados contribui para seu entendimento e desmistificação.

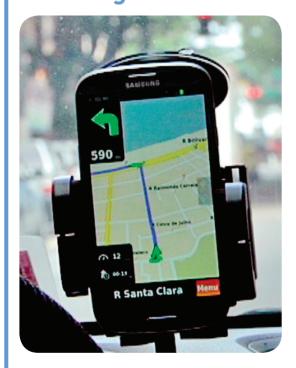


São quatro vídeos, de cerca de quatro minutos cada, dirigidos a crianças de 4 a 6 anos. Começa com *As Pintas do Júnior*, episódio que fala sobre o medo de ir ao médico. No segundo, o medo de ficar sozinho no quarto (medo dos monstros imaginários embaixo da cama); no terceiro, o medo de ir à escola (medo do primeiro dia de aula); e, no quarto vídeo, o clássico medo de escuro.

A ideia é sensibilizar também os professores, já que o tema oferece material para interessantes discussões em sala de aula.



Tecnologia em debate



As transformações e os impactos das tecnologias na educação e na sociedade nos dias atuais ganham espaço na programação da MultiRio com a série *Em Tempo Real*.

São quatro programas: Sociedade em transição, em que um grupo de especialistas em Comunicação, Educação e Neurociência analisa o que muda nas relações entre as gerações informatizadas e aquelas ainda resistentes aos novos processos. Sociedade on-line fala sobre a necessidade de estar permanentemente conectado e o quanto isso influencia o comportamento das pessoas; Sociedade de controle debate a proliferação de produtos culturais de inspiração tecnológica e as leis que regulamentam o setor no ambiente virtual; e Sociedade em formação avalia a influência das novas tecnologias na educação, de que forma e o quanto elas podem ampliar o acesso ao conhecimento.

Veja as sinopses:

Sociedade em transição

João Pedro e luri são cariocas da zona oeste e compartilham da mesma paixão: games e tecnologia. São garotos típicos da chamada geração Z, e entendê-los é um desafio para os pais, para a escola e para todos nós. Como lidar com estas criancas que nasceram e estão se desenvolvendo em ambientes repletos de telas e de estímulos luminosos. onde todos estão conectados a todo tempo? Iuri, João Pedro e um time de especialistas em Comunicação, Educação e Neurociência da UFRJ, PUC-Rio e Oxford falam sobre o tema. Conceitos como hiperconexão, gamification e uso crítico dos meios desafiam o público a refletir sobre o assunto e pensar: que futuro está por vir?

Sociedade on-line

Taxista há 11 anos, o carioca Marcelo conta com aplicativos para celulares na hora de garantir as corridas do dia a dia. Por meio do smartphone, ele faz compras, transações bancárias, atende a clientela e conversa diariamente com a filha que mora na Califórnia. Tudo isso, sem sair de dentro do carro. O tempo, antes desperdiçado em engarrafamentos e com o táxi vazio, agora é preenchido com tarefas que antes só poderiam ser feitas pessoalmente. Vivemos uma rotina sem pausa? Estamos sempre disponíveis e conectados? Quais as consequências dessas mudanças? Especialistas em Comunicação, Educação e Neurociência da UFRJ, PUC-Rio e Oxford falam sobre hiperconexão e discutem modos de vida on-line, non-stop e on demand.

Sociedade de controle

Ao andar pelas ruas do Rio ou pelas vias digitais da internet, o arquiteto carioca Thiago encontra inspiração para produzir obras em áudio e vídeo remixadas. Thiago é o DJ e VJ Montano, que anima centenas de pessoas em festas e shows da cidade. Ele faz parte da

chamada "cultura do remix". Mas hoje, com um trabalho autoral, está diante de uma encruzilhada: como se proteger de distorções e ao mesmo tempo permitir que suas produções também sejam modificadas pelos internautas? Especialistas em Comunicação, Direito Autoral e Educação da UFRJ, IBMEC e PUC-Rio comentam o impacto da internet no acesso à cultura e ao conhecimento. O que é de fato autoria na internet e no mundo real? Como produzir bens culturais a partir das novas tecnologias da comunicação?

Sociedade em formação

Renata dá aulas de Língua Portuguesa para adolescentes do Ensino Médio usando uma popular rede social da internet. Especialistas em Comunicação, Direito Autoral, Educação e Neurociência da UFRJ, PUC-Rio e Oxford falam sobre a influência das novas tecnologias na educação e no acesso ao conhecimento a partir destas. Quando a internet contribui para a formação escolar dos jovens e quando a prejudica? O perfil da sala de aula mudou, precisa mudar ou está mudando diante deste novo cenário tecnológico no qual estamos vivendo?

Em Tempo Real passa no canal 26 da NET e na Web TV. Para saber os horários, acesse www.multirio.rj.gov.br.

Para saber tudo sobre a programação de TV, Web TV e Web Rádio da MultiRio, acesse o nosso portal: www.multirio.rj.gov.br.

Você também vai encontrar reportagens e artigos atualizados semanalmente, e o hot site *Tempo de Estudar*, com aulas de Matemática para o segundo segmento.

Web Rádio aposta em novos programas



Este ano será de muitas estreias na MultiRio Web Rádio. Em formato dramaturgia, Galera Yottabyte aborda temas ligados ao conteúdo curricular do segundo segmento. No programa, Francine é aluna da Rede Municipal do Rio e ganhou no aniversário um aparelho portátil chamado Multipad.

À primeira vista, ele parecia uma verdadeira enciclopédia, respondendo a todas as dúvidas da menina. Um dia, porém, Francine descobre que o Multipad, na verdade, é um robozinho que fala sobre diferentes assuntos, sem que ela precise perguntar qualquer coisa.

Geografia, Língua Portuguesa, Ciências, artes, cidadania, comportamento, música: de tudo ele entende. Francine aprende e se diverte ao mesmo tempo.



Apresentado pela jornalista Lúcia Leme, Cenário Rio é uma revista de variedades com quadros para todos os gostos. Giro na Rede fala de projetos escolares em desenvolvimento; Cenário Cultural apresenta exposições, peças teatrais e shows em cartaz na cidade; MultiRio em Movimento trata das produções da Empresa em suas diferentes mídias; A Voz do Meu Bairro faz um resgate histórico dos bairros do Rio; e Fique Por Dentro reúne dicas de serviços e utilidade pública.



Sempre na hora do recreio da escola, três amigos se reúnem para contar a história de um livro. No formato radiodramaturgia, Clube dos 20 Minutos trabalha, por meio de seus personagens, não somente o incentivo à leitura, mas também valores humanos, como solidariedade e amizade, entre outros. São 10 episódios, começando com Odisséia, de Homero.



Caminhos Cariocas propõe uma nova forma de conhecer o Rio, transformando um simples passeio em turismo educativo, muito mais rico e interessante.

Pense bem: quantas vezes visitamos os mesmo lugares, achamos que sabemos tudo sobre ele e nos surpreendemos com uma nova informação, um detalhe que nunca tínhamos percebido?

Muita gente já foi ao Real Gabinete Português de Leitura, próximo ao Largo de São Francisco, no Centro. Mas quem saberia dizer qual era a mesa preferida do escritor Machado de Assis, quando ia por lá?

Curiosidades históricas, culturais, o pitoresco e o inusitado são matérias-primas de *Caminhos Cariocas* em sua busca por descobrir mais sobre nossa cidade.



Para os apaixonados por cinema, a grande estreia é o *Cineclube*, série pensada a partir do projeto Cineclube nas Escolas, da Secretaria Municipal de Educação, que abrange 252 unidades, entre escolas e bibliotecas.

Cada programa destaca um dos curtasmetragens do acervo desses cineclubes, reproduzindo o áudio de cenas. O apresentador Fabiano de Freitas fala sobre o processo de filmagem, a interpretação dos atores, a trilha sonora e outros aspectos relevantes da obra, além de entrevistar diretores, atores e roteiristas envolvidos nas obras.

No primeiro programa, ele conversa com Paola Leblanc, diretora de *O Sumiço do Amigo Invisível*, e com Felicia Krumholz, organizadora da Mostra Geração, que é o segmento infantojuvenil do Festival do Rio.

Inclusão é tema de nova série de TV

Pessoas com deficiências, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades são tema e personagens condutores da nova série *Inclusive Eu*, que a MultiRio está estreando.



A partir de narrativas pessoais, dos depoimentos de familiares e de educadores, os programas abordam dúvidas, anseios, questionamentos, dificuldades e soluções encontradas na busca pela inclusão na sociedade e por uma melhor qualidade de vida.



Com a consultoria do Instituto Municipal Helena Antipoff (IHA), a série de seis programas – Autismo, Surdez, Deficiência intelectual, Deficiência visual, Deficiência física e Altas habilidades – utiliza uma abordagem documental e afetiva para fazer ver que inclusão é, principalmente, uma mudança na forma de relacionar-se com o outro.



Ao tratar de questões que envolvem o dia a dia, o crescimento, a educação e a formação da identidade, *Inclusive Eu* estimula os pais a buscar informação e apoio para o desenvolvimento educacional e a inserção social de seus filhos.

Os programas vão ao ar todas as sextas-feiras, às 20h, no **canal 26 da NET**; e quartas-feiras, às 14h, na **BandRio**.

Professor de História ensina cidadania a partir da Constituição

l arissa Altoé



CERTIFICADO DE MENÇÃO HONROSA

A Amaerj - Associação dos Magistrados do Estado do Rio de Janeiro - confere este certificado a

Marculo Alus Tuxura

por seu trabalho concorrente ao II Prêmio Patricia Acioli de Direitos Humanos.

Constructor de Direitos Humanos.

Constructor de Direitos Humanos.

Junto com os conteúdos de História, matéria que leciona em turmas dos ensinos Fundamental e Médio da rede pública do Rio de Janeiro, o professor Marcelo Alves Teixeira aproveita as aulas para difundir os artigos 1º, 3º e 5º da Constituição Federal.

Por meio do projeto Rachaduras Sociais, alunos do 6º ano da Escola Municipal Isaías Alves, em Guadalupe, aprenderam, por exemplo, que a República Federativa do Brasil tem, entre seus fundamentos, a cidadania e a dignidade da pessoa humana. E que são seus objetivos prioritários construir uma sociedade livre, justa e solidária, assim como erradicar a pobreza, a marginalização e reduzir as desigualdades sociais e regionais.

"Que abismo entre o que se estabelece na lei maior do país e a realidade em que vivemos!" A constatação veio das crianças depois de estudarem a Constituição e visitarem as favelas da Palmeirinha e da Perereca, próximas à escola, fotografando o que observavam. Diante da precariedade encontrada, os alunos resolveram fazer um mutirão e doar alimentos e brinquedos para os vizinhos menos favorecidos. Isso aconteceu em 2011 e 2012.

Trabalho com as famílias

Em 2013, o projeto se desdobrou em outra ação: ofereceu oficinas de cidadania para os pais dos alunos, nas quais professores de diversas matérias procuraram transmitir noções de melhoria de vida para as famílias. O de Educação Fí-

sica orientou sobre como prevenir lesões nas atividades domésticas, restringindo os movimentos repetitivos e fazendo alongamento; o de Geografia falou sobre o uso consciente da água; a de Ciências ensinou a usar cloro na lavagem de verduras, para evitar parasitas; e o de História abordou a questão da cidadania.

No Colégio Estadual Professor Ubiratan Reis Barbosa, em Nilópolis, o professor Marcelo também dá aulas sobre Constituição Brasileira aos alunos do 2º ano do Ensino Médio, desenvolvendo os seguintes temas: Inconstitucionalidade de um Brasil Constitucional; Meio Ambiente Agredido; e Descaso com a Saúde e Educação Públicas. Rachaduras Sociais está na internet como um espaço aberto a todo cidadão que queira falar sobre os problemas enfrentados em sua comunidade e, junto com o professor Marcelo, propor e discutir soluções. O endereço eletrônico é www.rachadurassociais.com.

O projeto recebeu menção honrosa no II Prêmio Juíza Patrícia Acioli de Direitos Humanos, em 2013. Havia inscritos de todo o Brasil no concurso, promovido pela Associação dos Magistrados do Estado do Rio de Janeiro – Amaerj.

Marcelo Alves Teixeira participa também de um programa em rádio comunitária, às segundas-feiras, que atinge cerca de dez bairros da região. Os temas são relacionados às dificuldades que a população enfrenta em seu dia a dia.



RACHADURAS SOCIAIS



Largo dos Leões, 15 • Humaitá
Rio de Janeiro/RJ • Brasil
CEP 22260-210
Central de Atendimento ao Cidadão: 1746
Ligações de fora do Rio:
[21] 3460-1746
Fax: [21] 2535-4424
www.multirio.rj.gov.br

Prefeito: Eduardo Paes
Secretária Municipal de Educação: Claudia Costin
Presidente da MultiRio: Cleide Ramos
Diretora de Mídia e Educação: Marinete D'Angelo
Assessoria Editorial: Denise das Chagas Leite
Redação: Fernanda Fernandes, Larissa Altoé
e Sandra Machado

Gerência de Artes Gráficas: Ana Cristina Lemos Projeto Gráfico: Tais Mallouk Editoração: Antonio Hauaji Jornalista Responsável: Regina Protasio, Reg. Prof. 15688 (MT) Impressão: Fox Print do Brasil Tiragem: 35.000