

Plano de aula

Aula: 01 Oficina de flauta

Dia: 02/03/23

Horário: 8 horas até 9 horas e 40 min.

Proposta: Apresentação do projeto Cantando e encantando com o 1º ano.

Habilidades/Objetivos de aprendizagem

- Apresentar o instrumento flauta doce;
- Encantar as crianças com a proposta do projeto;
- Demonstrar que toda criança tem potencial para aprender;

Atividades:

1º momento	Conversamos sobre o projeto;
2º momento	Apresentamos o vídeo de crianças tocando flauta doce. https://www.youtube.com/watch?v=uGJDdF68WE8 ;
3º momento	Os professores tocaram algumas músicas na flauta.

Encaminhamento para a próxima oficina:

Conversar com os responsáveis sobre a aquisição da flauta.

Aula: 02 Oficina de flauta

Dia: 09/03/23

Horário: 8 horas até 9 horas e 40 min.

Proposta: Conversar sobre os cuidados que devemos ter com a flauta.

Habilidades/Objetivos de aprendizagem

- Aprender sobre a higiene que se deve ter com a flauta;
- Ensinar a como conservar a flauta higienizada;

Atividades:

1º momento	Conversamos sobre a importância de não deixar a flauta cair no chão e de não compartilhar com o colega a mesma flauta;
2º momento	Demonstramos como desmontar as partes da flauta para higienizá-la;
3º momento	Explicar que é natural ir um pouco de saliva para dentro da flauta, mas evitar o seu acúmulo.

Encaminhamento para a próxima oficina:

Combinados para utilização da flauta.

Aula: 03 Oficina de flauta

Dia: 16/03/23

Horário: 8 horas até 9 horas e 40 min.

Proposta: Organizar os primeiros combinados das crianças com a flauta, apresentar o texto “Canta passarinho” (anexo 1) e a nota Si.

Habilidades/Objetivos de aprendizagem

- Formular os primeiros combinados da utilização da flauta.
- Aprender a segurar a flauta;
- Localizar a nota Si na flauta doce;
- Treinar a intensidade do sopro;
- Ampliar o conhecimento sobre as letras do alfabeto;
- Refletir sobre o sistema alfabético;
- Explorar o gênero textual música;

Atividades:

1º momento	Em círculo, conversamos com as crianças sobre: os momentos em que podemos tocar a flauta, respeitar a vez do colega e a fala dos professores.
2º momento	Demostramos como deve ser a postura dos alunos com a flauta em mão.
3º momento	Ensinamos como fazer a nota Si e a ginastica para treinar o movimento dos dedos com suas respectivas notas musicais juntamente com a intensidade do sopro;
4º momento	Com a letra da música exposta em um cartaz realizamos a leitura de ajuste, ajustando o falado ao escrito, com a identificação da sílaba Si e ampliamos o conhecimento sobre as letras do alfabeto.

Encaminhamento para a próxima oficina:

Avançar nas notas musicais.

Plano de aula

Aula: 04 Oficina de flauta

Dia: 23/03/23, 30/03/23 e 28/04/23

Horário: 8 horas até 9 horas e 40 min.

Proposta: Apresentar a “Música dos animais” (anexo 2) e a nota musical LA.

Habilidades/Objetivos de aprendizagem

- Perceber, em textos em versos, a presença de ritmo e aliterações;
- Elaborar coletivamente produções textuais a partir de histórias lidas ou ouvidas. Identificação de palavras, letras finais e iniciais.
- Identificar sílabas de palavras ouvidas e/ou lidas em atividades com diferentes gêneros textuais.
- Localizar informações explícitas, literalmente expressas no texto;
- Localizar a nota LA na flauta doce;
- Identificação de palavras, letras finais e iniciais;

Atividades:

1º momento	Cantamos a música e localizamos as palavras que rimam;
2º momento	Tocamos a música na flauta, ensinando como fazer a nota LA e a ginastica para treinar o movimento dos dedos com suas respectivas notas musicais juntamente com a intensidade do sopro;
3º momento	Reescrevemos coletivamente a música ampliando os animais presentes na letra;
4º momento	Desenvolvemos técnicas de escrita com a reescrita individual da música no caderno, o destaque do nome dos animais e a sinalização da letra inicial e final de cada um.

Encaminhamento para a próxima oficina: Avançar nas notas musicais.

Plano de aula

Aula: 05 Oficina de flauta

Dia: 05/04/23

Horário: 8 horas até 9 horas e 40 min.

Proposta: Apresentar a música “Maria tinha um cordeirinho” (anexo 3) e a nota musical SOL.

Habilidades/Objetivos de aprendizagem

- Apresentar a música Maria tinha um cordeirinho;
- Conversar sobre os valores que circundam a Páscoa;
- Expressar em interações orais seus sentimentos e opiniões, argumentando e questionando, respeitando os turnos de falas e opiniões dos outros;
- Fazer a nota SOL na flauta doce;
- Reconhecer sílabas;

Atividades:

1º momento	Cantamos a música e conversamos sobre a Páscoa;
2º momento	Tocamos a música na flauta, ensinando como fazer a nota SOL e a ginastica para treinar o movimento dos dedos com

	suas respectivas notas musicais juntamente com a intensidade do sopro;
3º momento	Com a música escrita em um cartaz trabalhamos a direção da escrita, o espaçamento entre as palavras, identificando fonemas e grafemas.

Encaminhamento para a próxima oficina:

Avançar nas notas musicais. Nota DÓ.

Plano de aula

Aula: 06 Oficina de flauta

Dia: 04/05/23

Horário: 8 horas até 9 horas e 40 min.

Proposta: Apresentar a música “Música da família” (anexo 4) e a nota musical DÓ.

Habilidades/Objetivos de aprendizagem

- Apresentar a Música da família;
- Fomentar a reflexão sobre os grupos parentais;
- Expressar em interações orais seus sentimentos e opiniões, argumentando e questionando, respeitando os turnos de falas e opiniões dos outros;
- Fazer a nota DÓ na flauta doce;
- Localizar informações explícita no texto;
- Identificar as partes do corpo;

Atividades:

1º momento	Cantamos a música e conversamos sobre as composições familiares;
2º momento	Tocamos a música na flauta, ensinando como fazer a nota DÓ e a ginastica para treinar o movimento dos dedos com suas respectivas notas musicais juntamente com a intensidade do sopro;
3º momento	Com a música escrita em um cartaz localizamos as palavras descrevendo partes do corpo humano: dedo, braço, barriga e pé.

Encaminhamento para a próxima oficina:

Apresentar outras cantigas populares.

Plano de aula

Aula: 06 Oficina de flauta

Dia: 04/05/23

Horário: 8 horas até 9 horas e 40 min.

Proposta: Apresentar a música “Música da família” (anexo 4) e a nota musical DÓ.

Habilidades/Objetivos de aprendizagem

- Apresentar a Música da família;
- Fomentar a reflexão sobre os grupos parentais;
- Expressar em interações orais seus sentimentos e opiniões, argumentando e questionando, respeitando os turnos de falas e opiniões dos outros;
- Fazer a nota DÓ na flauta doce;
- Localizar informações explicita no texto;
- Identificar as partes do corpo;

Atividades:

1º momento	Cantamos a música e conversamos sobre as composições familiares;
2º momento	Tocamos a música na flauta, ensinando como fazer a nota DÓ e a ginastica para treinar o movimento dos dedos com suas respectivas notas musicais juntamente com a intensidade do sopro;
3º momento	Com a música escrita em um cartaz localizamos as palavras descrevendo partes do corpo humano: dedo, braço, barriga e pé.

Encaminhamento para a próxima oficina:

Apresentar outras cantigas populares.

Plano de aula

Aula: 07 Oficina de flauta

Dia: 18/05/23 e 25/05/23

Horário: 8 horas até 9 horas e 40 min.

Proposta: Trabalhar a música “Borboletinha” (anexo 5) e o poema “As Borboletas” (anexo 6).

Habilidades/Objetivos de aprendizagem

- Cantar e tocar a música Borboletinha;
- Expor o poema As Borboletas;
- Apresentar o poeta Vinicius de Moraes;
- Produzir artisticamente fantoches de borboletas;
- Contar sílabas da palavra borboletinha;

Atividades:

1º momento	Cantamos e tocamos a música borboletinha;
------------	-------------------------------------------

2º momento	Tocamos a música na flauta, ensinando como fazer cada nota e a ginastica para treinar o movimento dos dedos com suas respectivas notas musicais juntamente com a intensidade do sopro e o ritmo da música;
3º momento	Apresentação do poeta Vinicius de Moraes por meio de vídeo e lemos e recitamos o poema As Borboletas;
4º momento	Confecção do fantoche de borboletas na aula de Artes;
5º momento	Contagem das sílabas e análise da palavra borboletinha.

Encaminhamento para a próxima oficina:

Apresentar outras cantigas populares.

Plano de aula

Aula: 08 Oficina de flauta

Dia: 01/06/23, 15/06/23, 22/06/23, 29/06/23 e 06/06/23

Horário: 8 horas até 9 horas e 40 min.

Proposta: Trabalhar a música “O trem maluco” (anexo 7) para apresentação na festa junina.

Habilidades/Objetivos de aprendizagem

- Cantar e tocar a música O trem maluco;
- Explorar o mapa do Brasil e o nordeste brasileiro;
- Apresentar a cultura do nordeste: frevo;
- Confeccionar guarda-chuvas de frevo na aula de artes;
- Conversar sobre as festividades juninas.

Atividades:

1º momento	Cantamos e tocamos a música O trem maluco;
2º momento	Tocamos a música na flauta, ensinando como fazer cada nota e a ginastica para treinar o movimento dos dedos com suas respectivas notas musicais juntamente com a intensidade do sopro e o ritmo da música;
3º momento	Apresentação do mapa do Brasil, especificamente do Nordeste;
4º momento	Assistimos vídeos de frevo e conversamos sobre as características dessa dança;
5º momento	Confeccionamos guarda-chuvas de frevo, na aula de artes;
6º momento	Elaboramos uma lista de componentes presentes em uma festa junina.

Encaminhamento para a próxima oficina:

Apresentar música erudita.

Plano de aula**Aula: 09 Oficina de flauta**

Dia: 03/08/23, 10/08/23, 17/08/23 e 24/08/23

Horário: 8 horas até 9 horas e 40 min.

Proposta: Ampliar o repertório musical com a apresentação de músicas eruditas.

Habilidades/Objetivos de aprendizagem

- Apreciar a Música “As quatro estações de Vivaldi”, em especial “A primavera de Vivaldi”;
- Apresentar o compositor Antônio Lucio Vivaldi;
- Aprender a nota RE;
- Tocar a música “A primavera de Vivaldi”;
- Identificar as estações do ano;

- Reconhecer as características de cada uma das estações;
- Despertar o interesse pelas mudanças que ocorrem na natureza durante as estações;
- Confeccionar flores para representar a primavera, na aula de artes.

Atividades:

1º momento	Ouvimos a música “As quatro estações de Vivaldi”, em especial “A primavera de Vivaldi”;
2º momento	Assistimos um vídeo sobre o compositor Antônio Lucio Vivaldi. https://www.youtube.com/watch?v=mAnyDZyNG7w;
3º momento	Tocamos a música na flauta, ensinando como fazer cada nota, principalmente a nota RE e a ginastica para treinar o movimento dos dedos com suas respectivas notas musicais juntamente com a intensidade do sopro e o ritmo da música;
4º momento	Conversamos sobre as estações do ano e as respectivas características que cada uma apresenta, além disso, identificamos o tipo de vestuário adequado para cada estação;
5º momento	Elaboramos desenhos e pinturas sobre as quatro estações;
6º momento	Confeccionamos flores na aula de artes.

Encaminhamento para a próxima oficina:

Apresentar música popular brasileira: Asa branca e Exagerado.

Plano de aula

Aula: 10 Oficina de flauta

Dia: 19/10

Horário: 8 horas até 9 horas e 40 min.

Proposta: Apresentação do projeto Cantando e encantando com o 1º ano.

Habilidades/Objetivos de aprendizagem

- Apreciar a Música “Exagerado”;
- Apresentar o compositor Cazuzza;
- Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala;
- Identificar fonemas e sua representação por letras;
- Tocar a música Exagerado;

Atividades:

1º momento	Apresentação da música Exagerado. Vídeo e leitura da música.
2º momento	Conversa sobre o significado da palavra exagerado e sobre o som da letra X nessa palavra ser semelhante ao som da letra Z. Ampliando a consciência fonológica para os outros sons que a letra X apresenta.
3º momento	Tocamos a música na flauta, ensinando como fazer cada nota e a ginastica para treinar o movimento dos dedos com suas respectivas notas musicais juntamente com a intensidade do sopro e o ritmo da música;

Encaminhamento para a próxima oficina:

Dar continuidade aos ensaios.

ANEXOS

Anexo 1:

CANTA PASSARINHO SI SI SI
CANTA BONITINHO SI SI SI
CANTA PASSARINHO SI SI SI
VOA À CANTAR SI SI SI

Anexo 2:

ERA UMA VEZ UM ELEFANTE
TINHA UMA TROMBA MUITO GRANDE
SI SI LA LA
SI SI LA
SI SI LA LA
SI SI LA
ERA UM VEZ UMA JOANINHA
TINHA UMA CAPA DE BOLINHA
SI SI LA LA
SI SI LA
SI SI LA LA
SI SI LA
ERA UMA VEZ UMA TARTARUGA
TINHA UMA CASCA MUITO DURA
SI SI LA LA
SI SI LA
SI SI LA LA
SI SI LA
ERA UMA VEZ UMA BORBOLETA
TINHA UMA ASA VIOLETA
SI SI LA LA
SI SI LA

SI SI LA LA

SI SI LA

Anexo 3

MARIA TINHA UM CORDEIRINHO

SI LA SOL

LA SI SI SI

LA LA LA

SI LA SOL

SI LA SOL

LA SI SI SI

LA LA LA

SI LA SO

MARIA TINHA UM CORDEIRINHO

CORDEIRINHO

CORDEIRINHO

CORDEIRINHO

BRANCO COMO A NEVE

Anexo 4

SE MACHUCO O MEU DEDO

A MAMÃE FICA COM DÓ

ELA DIZ PRA NÃO TER MEDO

E TOCA NA FLAUTA A NOTA DÓ

DÓ DÓ DÓ

DÓ DÓ DÓ

DÓ DÓ DÓ

DÓ...

SE MACHUCO O MEU BRAÇO

A MAMÃE FICA COM DÓ

ELA ME ENVOLVE NUM ABRAÇO
E TOCA NA FLAUTA A NOTA DÓ
DÓ DÓ DÓ
DÓ DÓ DÓ
DÓ DÓ DÓ
DÓ...

SE MACHUCO MINHA BARRIGA
A MAMÃE FICA COM DÓ
ELA CANTA UMA CANTIGA
E TOCA NA FLAUTA A NOTA DÓ
DÓ DÓ DÓ
DÓ DÓ DÓ
DÓ DÓ DÓ
DÓ...

SE MACHUCO O MEU PÉ
A MAMÃE FICA COM DÓ
ME FAZ LOGO UM CAFUNÉ
E TOCAMOS JUNTOS A NOTA DÓ
DÓ DÓ DÓ
DÓ DÓ DÓ
DÓ DÓ DÓ
DÓ...

Anexo 5

BORBOLETINHA

SOL LÁ SOL
DÓ DÓ
SOL LÁ SOL
SI SI
SOL LÁ SOL
SI SI
SOL LÁ SI
DÓ DÓ
Borboletinha

Borboletinha tá na cozinha

Fazendo chocolate para madrinha

Poti-poti

Perna de pau

Olho de vidro

E nariz de pica-pau

Anexo 6

AS BORBOLETAS

Rio de Janeiro , 1970

Branças

Azuis

Amarelas

E pretas

Brincam

Na luz

As belas

Borboletas.

Borboletas brancas

São alegres e francas.

Borboletas azuis

Gostam muito de luz.

As amarelinhas

São tão bonitinhas!

E as pretas, então...

Oh, que escuridão!

Anexo 7

O TREM MALUCO

SOL LA SOL
DO DO
SOL SOL LA LA
SOL SOL DO DO
SOL SOL LA LA
SOL SOL DO DO
SOL SOL LA LA
SI SI DO

O TREM MALUCO

O TREM MALUCO QUANDO SAI DE PERNAMBUCO
VAI FAZENDO CHIC, CHIC ATÉ CHEGAR NO CEARÁ.
REBOLA PAI,
REBOLA MÃE,
REBOLA FILHA,
EU TAMBÉM SOU DA FAMÍLIA TAMBÉM QUERO REBOLAR

Anexo 8

PRIMAVERA DE VIVALDI

SOL SI SI SI
LA SOL RE
RE DO SI SI SI
LA SOL RE
RE DO SI DO
RE DO SI LA
SOL SI SI SI
LA SOL RE
RE DO
SI SI SI LA
SOL RE

RE DO SI LA

SOL LA

LA SOL

RE SOL

Anexo 9

EXAGERADO

(Cazuza)

SI SI SI SI SOL

SI SI DO SI LA

SOL LA SI DO

SI LA LA SOL

SI DO SI LA

LA SOL LA SI

LA SOL